

## **DIVADLO HRÁČI SND**

Zdroj: .týždeň

Servis: Tri recenzie

Dátum: 2010/06/07

Autor: .jk

Inscenácia málo hrávaného diela majstra Gogol'a sľubovala „inteligentnú komédiu“. Toto očakávanie v podstate aj splnila - najmä vďaka skvelému textu Nikolaja Vasilieviča. Štyria kartári sa stretávajú kdesi hlboko v Rusku. Icharev (Marián Geišberg) vyzerá ako najväčší majster - v kufríku si nosí súpravu špeciálne pripravených kariet, ovláda triky, má za sebou bohaté skúsenosti falošného hráča. Traja miestni hráči na čele s bujarým Utešiteľným (Jozef Vajda) sa ho najprv pokúsia obohrať, no vzápätí sa s ním spájajú v zápase o peniaze bohatého Glova. Nakoniec to však všetko dopadne ináč... „Všetko je podvod, Ž spieva Slobodná Európa a mohol by to byť aj leitmotív tejto Gogol'ovej komédie. To všetko je v poriadku, aktualizácie alúzie na slovenskú korupčnú súčasnosť zahalenú do patetického národovectva sú vítaným oživením predstavenia. Jeho problémom je slabé herecké obsadenie. Marián Geišberg je celkom presvedčivý, no na scéne mu chýba partner. Jozef Vajda je príliš hlučný, kartár Krugel' (Peter Trník) je stuhnutý v jednej póze, Švochnev chce byť za každú cenu komický. Najlepší je v menšej role Zamochriškina Vladimír Obšil (je komický aj bez prehrávaných gest). Hoci ku koncu predstavenia občas dochádzalo k situačnému humoru, Gogol'ovi Hráči v **SND** v réžii Ľubomíra Vajdičku sa nad priemernosť „inteligentnej komédie“ ani nepokúsili dostať.